

## Differenzierungsangebot der GTA im Schuljahr 2025/26

Hier finden Sie wichtige Informationen zu den einzelnen Differenzierungskursen\* mit Beschreibung der jeweiligen Zielgruppe und Inhalte:

<b>FILM</b> (PFL)	<b>AUDIO-PRODUKTION</b> (RS)	<b>JUGEND DEBATTIERT</b> (DUR)	<b>HAUS DER ZUKUNFT</b> (HIL)	<b>WEBENTWICKLUNG</b> (RÖM)
 	 	 	 	 
<p><b>An wen richtet sich der Kurs?</b> Wer sich für Filmproduktion interessiert, gerne recherchiert, dreht und schneidet, ist hier richtig.</p> <p><b>Was machen wir?</b> Wir arbeiten in Teams zusammen; Ideen und Storytelling für die Produktionen erarbeiten wir gemeinsam. Präsentation und Veröffentlichung im Kino, auf Social-Media-Plattformen und Beteiligung an Filmfestivals und/oder Wettbewerben sind unbedingtes Ziel.</p> <p><b>Instrument bitte bei Wahl des Kurses angeben.</b></p>	<p><b>An wen richtet sich der Kurs?</b> An alle, die sich für Tontechnik, computergestützte Audioproduktion, Sound-Design, Gehörbildung und Musiktheorie interessieren. Wer bereits ein Instrument spielt oder mit der eigenen Stimme experimentieren möchte, ist hier auf jeden Fall richtig.</p> <p><b>Was machen wir?</b> Wir trainieren das Gehör, experimentieren mit Klängen, lernen Tontechnik, Sequenzer-Software und diverse Plug-Ins als Werkzeuge der Live- und Studio-Produktion kennen und realisieren in Teams verschiedene Projekte, z.B. Sound-Logo, Werbe-Jingle, Filmmusik, Hörspiel, Songwriting.</p> <p><b>Instrument bitte bei Wahl des Kurses angeben.</b></p>	<p><b>An wen richtet sich der Kurs?</b> An alle, die ihre mündliche Ausdrucksfähigkeit trainieren, ihr Urteilsvermögen schärfen und die Kunst des Debattierens erlernen wollen.</p> <p><b>Was machen wir?</b> Wir stellen uns strittigen Fragen, recherchieren zum Thema, sammeln Pro- und Contra-Argumente, übernehmen wechselnde Rollen und üben uns im Debattieren nach festgelegten Regeln. Nach Möglichkeit erfolgt eine Teilnahme am Wettbewerb „Jugend debattiert“.</p>	<p><b>An wen richtet sich der Kurs?</b> An alle, die kreativ sind und Spaß daran haben, eigene Ideen zu entwickeln, sich für Technik, Nachhaltigkeit und Umweltschutz interessieren, gerne praktisch arbeiten und dabei auch mal tüfteln, entwerfen und ausprobieren wollen – im Team oder alleine.</p> <p><b>Was machen wir?</b> Du kombinierst Technik, Gestaltung und Kreativität, um dein eigenes nachhaltiges Wohnprojekt zu entwickeln. Dabei beschäftigen wir uns mit spannenden Themen wie „Zukunftswohnen gestalten“, „Energie der Zukunft“, „Probleme erkennen – Lösungen gestalten“ und „Roboter programmieren“.</p>	<p><b>An wen richtet sich der Kurs?</b> An diejenigen, welche die Grundlagen einer Web-Anwendung (zunächst auf Client-Seite) verstehen und dabei die Grundlagen der Programmierung erlernen möchten.</p> <p><b>Was machen wir?</b> Programmierung (Grundlagen) anhand von JavaScript (HTML, CSS wird soweit wiederholt wie nötig). Abschluss ist ein kleines JavaScript-Spiel. So noch Zeit bleibt: Serverseitige Programmierung mit PHP; Ajax-Anbindung.</p>

\* Die Differenzierungskurse finden aus organisatorischen Gründen entweder wöchentlich 2-stündig oder vierzehntägig 4-stündig statt.

## Differenzierungsangebot der GTA im Schuljahr 2025/26

Hier finden Sie wichtige Informationen zu den einzelnen Differenzierungskursen\*  
mit Beschreibung der jeweiligen Zielgruppe und Inhalte:

### UMFORMEN VON GLAS (FRÖ)



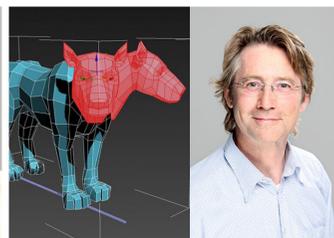
#### An wen richtet sich der Kurs?

An alle, die sich für den vielseitigen Werkstoff Glas und seine Verformbarkeit interessieren und angeleitet mit Glas „vor der Lampe“ in der Glasbläserei experimentieren möchten.

#### Was machen wir?

Das Herstellen kleiner Objekte aus Glas soll angeleitet werden. Dazu werden Glasstäbe und Rohre in der Flamme des Tischbrenners erhitzt und manuell geformt. Auch die technologischen Zusammenhänge sowie das geregelte Tempern von Glas werden in der Theorie und Praxis behandelt. Dieser Kurs bietet einen interessanten Einblick in die spannende Welt des Glasblasens.

### 3D-DESIGN MIT BLENDER (LEY)



#### An wen richtet sich der Kurs?

Der Kurs richtet sich an alle, die starkes, eventuell auch berufliches Interesse an 3D-Design haben. Vorkenntnisse sind wünschenswert, jedoch keine Voraussetzung.

#### Was machen wir?

Wir beschäftigen uns mit den Grundlagen der Geometrieerstellung, Texturierung, Beleuchtung und Animation anhand kleiner Projekte aus den Bereichen Produktdesign, Architekturvisualisierung und Charakterdesign.

Link zu Tutorials der Glasfachschule (auf Youtube unter Digital Lab Glasfachschule NRW) zum vorherigen Reinschnuppern in die Programmarchitektur: <https://www.youtube.com/channel/UCNXbpSMV86CXO2ObhJVWhMw>

### ÄTZTECHNIK (BEN)



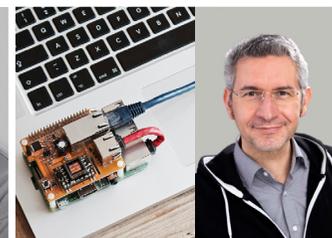
#### An wen richtet sich der Kurs?

Wer farbiges Glas als Medium für eigene Ideen erkunden möchte, ist bei uns klar im Vorteil. Wir sind „die“ Glasfachschule mit Ätzanlage und bieten euch exklusiv die Nutzung an. Der Kurs ist für alle Schülerinnen und Schüler ab der Mittelstufe geeignet.

#### Was machen wir?

Wir übertragen Motive mit chemischen Ätzverfahren auf Überfangglas. Die vielfältigen Kombinationen verschiedener Methoden ermöglichen vorlagentreues Arbeiten nach analogen und nach digitalen Vorlagen. Daneben sind experimentelle Erprobungen, kreative Prozesse und individuelle Kreationen ausdrücklich erwünscht.

### ZERTIFIKAT „DIGITALITÄT“ (CLJ)



#### An wen richtet sich der Kurs?

Du bist kreativ und technikaffin? Perfekt, dann bist du bei unserem Differenzierungskurs zum Erwerb der Zusatzqualifikation „Digitalität in der beruflichen Bildung“ goldrichtig! Dieser Kurs ist für alle Schülerinnen und Schüler ab der Mittelstufe geeignet.

#### Was machen wir?

In diesem Kurs lernst du digitale Tools und Methoden kennen und wendest sie in Projekten an, um praxisnahe Fähigkeiten für den Beruf zu entwickeln. Ein Highlight des Kurses ist die Entwicklung eines interaktiven Systems mit einem Raspberry Pi. Mit dem Abschlusszeugnis erhältst du das Zertifikat „Digitalität in der beruflichen Bildung“. Damit kannst du bei Bewerbungen punkten und zeigen, dass du bereit bist, die digitalen Herausforderungen der Zukunft zu meistern.

### HOLZVERARBEITUNG (SMI)



#### An wen richtet sich der Kurs?

An alle, die Interesse an manuellen Druckverfahren haben und eine eigene Welt im Bild erschaffen wollen.

#### Was machen wir?

Motive entwerfen, die auf Druckplatten aus Holz übertragen und manuell ausgearbeitet sowie durch Einfärben mit Druckfarbe in kleinen Auflagen auf Papier gedruckt werden.

\* Die Differenzierungskurse finden aus organisatorischen Gründen entweder wöchentlich 2-stündig oder vierzehntägig 4-stündig statt.